

BASES DEL III CONCURSO DE PALEORELATOS



*XXIV Encuentro de Jóvenes
Investigadores en Paleontología*

Temática

Este certamen tiene como objetivo **promover tanto la escritura como la lectura** en personas jóvenes y adultas, así como una **visión humanística de la paleontología** que trascienda los límites del conocimiento científico y ponga en valor su relevancia cultural.

Los relatos deberán ser obligatoriamente de temática paleontológica, en su más amplia acepción. Se valorarán positivamente la base científica, el componente divulgativo y la aparición de elementos (taxones, historia, lugares...) de la península ibérica. Se aceptarán relatos enmarcados en cualquier género: ciencia ficción, terror, fantasía, romance, realista, etc.

Jurado

El jurado estará compuesto por tres personas con experiencia en literatura y/o paleontología, que deberán valorar las obras presentadas.

Reglas de participación

Cualquier persona, independientemente de su nacionalidad, siendo **profesional o aficionada**, podrá ser candidata. Cada participante podrá presentar un **máximo de una obra en castellano o en inglés**, que deberá ser inédita, es decir, no debe haber sido publicada en otras revistas o antologías.

Solo se aceptará la participación de aquellas **personas inscritas al XXIV Encuentro de Jóvenes Investigadores en Paleontología** (ya sea en modalidad presencial u online), pero no será necesario estar presentes durante el congreso o durante la entrega de premios. Las obras no se considerarán aceptadas hasta que se reciba un correo de confirmación por parte del Comité Organizador. La entrega de obras para participar se deberá hacer a través del correo electrónico **xxivejipbogarra@gmail.com**.

En el correo electrónico en el que se envíen las obras se deberá añadir la siguiente:

1. Documento pdf con el relato, sin la información del autor. Deberá tener un **máximo de 3000 palabras**, usará **Times New Roman tamaño 12, interlineado sencillo y márgenes de 2.5 cm en las partes superior e inferior, y de 3 cm en los márgenes derecho e izquierdo.**

2. Documento pdf con el relato, con la información del autor. El texto tendrá el mismo formato que en el primer documento y se añadirá al final el **nombre completo y el correo electrónico del autor.**

3. Los archivos se deben nombrar como con la obra presentada nombrada como:

RelatoEJIP2026_Título de la obra (*Primer archivo*)

RelatoEJIP2026_Plica_Título de la obra (*Segundo archivo*)

En ningún caso se admitirán obras realizadas **íntegramente o parcialmente** con la **intervención de inteligencia artificial**. Tampoco aquellas obras que hayan sido o estén siendo reutilizadas como **NFT**.

Derechos de reproducción

La propiedad intelectual de las obras y los derechos de autor **no se cederán al participar en el certamen**. No obstante, al enviar las obras, el autor da permiso al XXIV Encuentro de Jóvenes Investigadores en Paleontología sobre el **uso de su obra para fines no comerciales**, incluidos, entre otros, en **materiales promocionales del concurso y el congreso**, y su **exhibición a través de medios digitales o analógicos**.

Plazos

El plazo para enviar las obras abre el día **1 de enero de 2026** y se cierra el **16 de marzo de 2026**.

Premios

Los premios, que serán publicados en la tercera circular, serán entregados durante el desarrollo del XXIV Encuentro de Jóvenes Investigadores en Paleontología (*más información próximamente*).



XXIV EJIP

BOGARRA 2026